

01.04. — 30.06.



USA 1986
Länge: 106 Min.
FSK: 12
Regie: Jim Jarmusch



USA 2016
Länge: 118 Min.
FSK: 0
Regie: Jim Jarmusch



USA, F, D, IR 2025
Länge: 110 Min.
FSK: 12
Regie: Jim Jarmusch

Down by law

New Orleans: Ein Zuhälter, ein DJ und ein italienischer Tourist sitzen in derselben Gefängniszelle. Schon bald planen sie ihren Ausbruch über den sumpfigen Bayou...

Der hochgelobte internationale Durchbruch von Jim Jarmusch mit Tom Waits und Roberto Benigni fasziniert durch seine Charaktere: außergewöhnlich und menschlich zugleich, inmitten einer desolaten Umwelt...

Paterson

Paterson arbeitet als Busfahrer im Städtchen Paterson in New Jersey und übt sich als Hobbypoet. Monotonie und Routine bestimmen den Alltag des gelassenen Mannes — für ihn ist das Leben der sprichwörtliche lange ruhige Fluss. Damit ist er das glatte Gegenteil seiner Frau Laura, die sich mit überbordender Energie laufend neuen Herausforderungen stellt. „Paterson“ ist von überbordender Schönheit, eine stille, lebensnahe Charakterstudie über einen heimlichen Poeten, die einen unwiderstehlichen Sog entwickelt (filmstarts).

Father Mother Sister Brother

Der Film ist ein behutsam als Triptychon komponierter Spielfilm. Die drei Geschichten kreisen um die Beziehungen erwachsener Kinder zu ihren teils distanzierten Eltern und untereinander. Mit feinem Humor zeigt Jim Jarmusch das Modell der Kleinfamilie als lebenslange Übung im Aushalten, Annähern, Finden und Loslassen. Eine leise Komödie, durchzogen von feinen Fäden der Melancholie, getragen von einem hochkarätigen Cast.

40 Jahre Kinomobil

Teil 2: Wir im Kino – das Kino in uns

Das Kino ist ein Ort der Begegnungen: egal ob zwischen uns und der Leinwand oder uns und der Person neben uns – im Kino stehen wir im konstanten Austausch mit anderen. Für ein paar Stunden bilden wir neue Gesellschaften, testen Rollenbilder und Verantwortungen, gehen neue Wege und finden unterwegs ungeahnte Kräfte. Und wenn uns ein Film besonders berührt, nehmen wir diese Veränderung mit in den Alltag. Wir laden sie ein, sich einzulassen und berühren zu lassen.

Mit Musikvideos des Buggles -Award
im Vorprogramm!

Präsentiert vom Stuttgarter Filmwinter

STUTTGARTER
FILMWINTER
FESTIVAL FOR
EXPANDED MEDIA



POP-BÜRO
REGION STUTTGART

Kinomobil Baden-Württemberg e.V.
Lange Straße 51
70174 Stuttgart
Geschäftsführung: Yannick Tessenow

Tel.: 0711/ 2 57 92 08
Fax: 0711/ 2 56 89 96
E-Mail: auskunft@kinomobil-bw.de

Alle Filme, alle Termine.
Mit Direktsuche nach Ihrem Spielort:
www.kinomobil-bw.de



Filmprogramm 2026

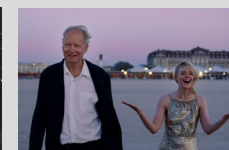
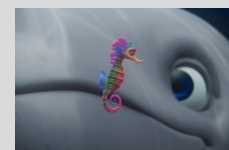
April

Mai

Juni



MFG
BADEN-WÜRTTEMBERG



April

01.04. — 30.04.



FR 2024
Länge: 77 Min.
Empfohlen ab 5 J.
FSK: 0
Regie: Michel Fessler



Bambi, Eine Lebensgeschichte aus dem Walde

Bambi ist ein kleines verspieltes Hirschkalb, das mit seiner Mutter und zahlreichen anderen Tieren in einem geheimnisvollen Wald aufwächst und lernen muss, auf sich selbst aufzupassen. Und das ist bitter nötig, denn immer mehr Menschen kommen in den Wald und werden für die Bewohner zu einer Gefahr.

Eine berührende Geschichte und atemberaubenden Naturaufnahmen.

Der letzte Walsänger

Nach dem Tod seiner Eltern ist der junge Buckelwal Vincent der einzige Überlebende, der die Ozeane mit seinem magischen Gesang schützen kann. Als das Monster Leviathan aus den eisigen Tiefen entkommt und sämtliches Leben im Meer mit seiner Tinte bedroht, bleibt ihm keine Wahl, als sich seiner Aufgabe zu stellen. Zum Glück wird er dabei von seinen Gefährten unterstützt.

Ein bildgewaltiges Abenteuer, für die ganze Familie!

Sentimental Value

Agnès und Nora erleben, wie ihr Vater nach langen Jahren der Abwesenheit auftaucht. Er ist ein bekannter Regisseur und bietet der Theaterschauspielerin Nora an, in seinem nächsten Film mitzuspielen. Doch sie lehnt trotzig ab. Daraufhin bietet er die Rolle einem jungen Hollywoodstar an und weckt damit schmerzhaft Familien Erinnerungen.

„Eine herzerwärmende wie unerwartet humorvolle Geschichte“

Mai

01.05. — 31.05.



FR, BE 2025
Länge: 77 Min.
Empfohlen ab 6 J.
FSK: 0
Regie: Antoine Lanciaux



DE 2026
Länge: 104 Min.
Empfohlen ab 9 J.
FSK: 6
Regie: Tim Dünschede



GB, USA 1996
Länge: 98 Min.
FSK: 16
Regie: Joel Coen, Ethan Coen

40 JAHRE KINOMOBIL:
1990er

Die Schatzsuche im Blaumeisental

Endlich Ferien! Die 9-jährige Lucie fährt allein aufs Land – zu ihrer Mutter Caro, die in ihrem Heimatdorf eine spannende Ausgrabung leitet. Doch zwischen Hügeln, Wäldern und einer echten Burgruine entdeckt Lucie mehr als frische Landluft: Ein altes Familiengeheimnis wartet auf sie! Gemeinsam mit ihrem Freund Yann, einer neugierigen Gans und zwei sprechfreudigen Blaumeisen begibt sie sich auf eine abenteuerliche Schatzsuche. *Großartig erzählt und liebevoll gestaltet!*

Die drei ??? — Toteninsel

Alles war so schön geplant: Während Tante Mathilda und Onkel Titus nach Europa reisen, bereitet sich Justus Jonas zusammen mit seinen Freunden und Mit-Detektiven Peter Shaw und Bob Andrews auf den eigenen Ferientrip durch Kalifornien vor. Doch dann nimmt der Erste Detektiv doch noch einen Anruf im geheimen Hauptquartier in Rocky Beach entgegen. Sie sollen das Rätsel der Sphinx lösen. Ein Auftrag, den die drei ??? nicht ablehnen können.

Kinospaß für alte und neue Fans!

Fargo – Blutiger Schnee

Der erfolglose Autohändler Jerry Lundegaard steht kurz vor dem finanziellen Ruin. Um sich aus seiner misslichen Lage zu befreien, plant er das scheinbar perfekte Verbrechen: Er engagiert zwei Gangster, die seine Ehefrau Jean entführen und von seinem wohlhabenden Schwiegervater ein Lösegeld erpressen sollen. Doch das unblutig geplante Vorhaben eskaliert – die hochschwangere Polizistin Marge Gunderson heftet sich an die Fersen der stümperhaften Bande...

Oscarprämierter Kultfilm!

Juni

01.06. — 30.06.



DE 2025
Länge: 80 Min.
Empfohlen ab 6 J.
FSK: 0
Regie: Nina Wels



Tafiti — Ab durch die Wüste

In der weiten Savanne Afrikas lebt Tafiti, ein aufgewecktes kleines Erdmännchen. Sein Großvater Opapa warnt ihn immer wieder: Die Welt da draußen ist voller Gefahren – und Erdmännchen sollten besser unter sich bleiben. Doch Tafiti hat seinen eigenen Kopf. Als Opapa von einer giftigen Schlange gebissen wird begibt sich Tafiti auf eine abenteuerliche Reise um die heilende blaue Blume zu finden. *Nach der beliebten Kinderbuchreihe von Julia Boehme*



DE, TM 1993
Länge: 92 Min.
Empfohlen ab 7 J.
FSK: 6
Regie: Arend Agthe



40 JAHRE KINOMOBIL:
1990 er

Karakum — Das Wüstenabenteuer

Der Vater des 13-jährigen Robert arbeitet als Ingenieur in der Wüste Karakum in Turkmenistan. Als Robert ihn dort besuchen will, wird er am Flughafen von dem Fahrer Pjotr und dessen Neffen Murad abgeholt. Mitten in der Wüste hat der Wagen eine Panne. Pjotr macht sich auf den Weg, um Wasser zu holen. Weil Pjotr auch nach langer Zeit nicht zurückkehrt, machen sich die beiden Jungen auf eigene Faust auf den Weg – und schlittern mitten hinein in ein großes Abenteuer.

Amrum

Frühjahr 1945. Seehundjagd, Fischen bei Nacht, Schuften auf dem Acker – nichts ist zu mühsam oder gefährlich für den zwölfjährigen Nanning, um seiner Mutter in den letzten Kriegstagen zu helfen, die Familie zu ernähren. Mit dem ersehnten Frieden aber kommen völlig neue Konflikte...

Ein eindringliches Kriegsdrama in zarten Bildern und ein einfühlsamer Blick in eine Kindheit nach den Erinnerungen von Hark Bohm.



DE 2025
Länge: 93 Min.
FSK: 12
Regie: Fatih Akin